

## NOTA DE IMPRENSA

12 de abril | 17h30 | Convento dos Capuchos

### FESTIVAL DE MÚSICA DOS CAPUCHOS 2025

#### APRESENTAÇÃO OFICIAL

No dia 12 de abril, pelas 17h30, o Auditório do Convento dos Capuchos recebe a apresentação da edição de 2025 do Festival de Música dos Capuchos, que vai ter lugar de 30 de maio a 27 de junho. A Câmara Municipal de Almada convida os jornalistas a marcar presença na iniciativa para conhecer, em primeira mão, a programação do festival.

Em 2025, o **Festival de Música dos Capuchos** assinala a sua **quinta edição consecutiva**, após o ressurgimento em 2021. Sob o tema **“Entre Mundos”**, a programação propõe um percurso que celebra a **interculturalidade**, a **diversidade**, o **fascínio** e o **diálogo entre diferentes dimensões** — civilizacionais, temporais, espirituais e, naturalmente, musicais.

Entre **30 de maio e 27 de junho**, Almada volta a afirmar-se como palco de um dos mais relevantes eventos culturais do país, reunindo intérpretes de referência nacional e internacional. Os concertos vão ter lugar no **Convento dos Capuchos**, matriz e coração do festival, e também noutros espaços da cidade, como o **Teatro Municipal Joaquim Benite**, o **Auditório Fernando Lopes-Graça** e, pela primeira vez, o **Parque da Paz**, onde vai ser realizado um concerto sinfónico ao ar livre.

A edição de 2025 do Festival abrange **cinco séculos de música**, da Renascença à contemporaneidade, com enfoque na **música erudita**, mas abrindo espaço ao **jazz** e às **músicas do mundo**. Entre os destaques, salientam-se as estreias em Portugal da **Orquestra Sueca “Musica Vitae”** e do **Ensemble Barroco “Tra Noi”**, bem como a presença de formações de renome como a **Orquestra Metropolitana de Lisboa**, o **Concerto Atlântico**, o **DSCH - Schostakovich Ensemble**, os **100 Caminhos** e o **João Barradas Trio**.

Realce ainda para as comemorações dos **500 anos do nascimento de Camões** e dos **centenários de Pierre Boulez** e **José Cardoso Pires**, este último no âmbito das já emblemáticas **Conversas dos Capuchos**.

A sessão de apresentação do Festival vai ser seguida do **Concerto de Lançamento**, com a presença do pianista e diretor artístico **Filipe Pinto-Ribeiro**, acompanhado pelo **quarteto de cordas do Juventus Ensemble**, interpretando obras de **Robert Schumann** e **Antonín Dvořák**.

O concerto é de entrada **gratuita**, limitada à lotação da sala, mediante **levantamento de bilhete** no Convento dos Capuchos ou na bilheteira do Auditório Fernando Lopes-Graça, a partir de **1 de abril**.

#### Mais informações

<https://festivalcapuchos.com> | [info@festivalcapuchos.com](mailto:info@festivalcapuchos.com) | tel.: +351 939 083 383

Locais para levantamento de bilhetes, a partir de 1 de abril (limite de 2 bilhetes por pessoa):

**Convento dos Capuchos**

R. Miradouro Capuchos, Caparica  
Ter. a Sáb. 10h00 – 18h00

**Auditório Fernando Lopes-Graça (Fórum Municipal Romeu Correia)**

Praça da Liberdade, Almada  
Qua. a Sáb. 10h00 – 13h00 | 14h30 – 18h00

Almada, 1 de abril de 2025

**INFORMAÇÕES**

Tel.: 930 408 981 | [comunicacao@cm-almada.pt](mailto:comunicacao@cm-almada.pt)

